



CONCURSO FOTOGRÁFICO 10º ANIVERSARIO DE LA RED DE MUSEOS UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Reglamento

Art.1 La Red de Museos de la Universidad Nacional de La Plata, con el propósito de estimular la expresión artística y afición fotográfica, organiza este Concurso en el marco del 10º aniversario de su creación.

Condiciones de participación

Art. 2- Podrán participar en forma gratuita, sin limitación alguna, todos los fotógrafos aficionados que así lo deseen.

Art. 3- La temática del concurso es el patrimonio de los museos de la Universidad Nacional de La Plata, entendiéndose como tales a:

- **Museo de La Plata.** Paseo del Bosque s/nº. La Plata.
- **Museo de Física.** Facultad de Ciencias Exactas. Departamento de Física. Calle 115 y 49. La Plata.
- **Museo de Química y Farmacognoscia "Dr. Carlos Spegazzini".** Facultad de Ciencias Exactas. División Farmacia. 47 y 115. La Plata
- **Museo de Anatomía Veterinaria "Dr. Víctor M. Arroyo".** Facultad de Ciencias Veterinarias. Av. 60 y 118. La Plata.
- **Museo de Historia de la Medicina "Dr. Santiago Gorostiague".** Facultad de Ciencias Médicas. Avda. 60 y 120. La Plata.
- **Museo de Astronomía y Geofísica.** Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas . Pase del Bosque s/nº. La Plata.
- **Museo de Instrumentos Musicales "Dr. Emilio Azzarini".** 45 N° 582. La Plata.
- **Museo de Ciencias Agrarias y Forestales "Prof. Julio Ocampo".** Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales. Avda. 60 y 119. La Plata.
- **Museo de Odontología "Dr. Walter Siutti".** Facultad de Odontología. 51 e/ 1 y 115. La Plata.
- **Museo y Biblioteca de Química y Farmacia "Prof. Dr. Carlos Sagastume".** Facultad de Ciencias Exactas. 47 y 115. La Plata.
- **Museo de Bellas Artes.** Área Museo y Patrimonio, Secretaría de Extensión, Facultad de Bellas Artes, UNLP. Diag. 78 N° 680
- **Salas Museo de la Biblioteca Pública.** Plaza Rocha N° 137. La Plata.
- **Museo Samay Huasy.** Chilecito. La Rioja.

Art. 4- Cada autor podrá presentar hasta 3 obras. El tamaño de las mismas será de un mínimo de 18 x 24cm. y un máximo de 20 X 30 cm., montadas en paspartout negro o blanco de 30 X 40 cm. No se admitirán las obras que no respeten estos parámetros.

Art. 5- Las obras deben ser inéditas.

(Se entenderá por inéditas, aquellas obras que no hayan sido, anteriormente a la fecha del juzgamiento, expuestas al público, ni publicadas en catálogos, revistas o cualquier otro medio gráfico, ni haberse mostrado por ningún medio audiovisual o interactivo (TV, video, Internet, etc.)

Art. 7- El plazo de presentación de los trabajos será hasta **el viernes 12 de septiembre de 2008**. A partir del día 1º del mismo mes, comenzará la recepción de obras, de lunes a viernes, en:

. Museo Azzarini - calle 45 Nº 582, de 9 a 12 hs

. Museo de Astronomía y Geofísica - Paseo del Bosque s/nº, 14 a 17 hs. Podrán también ser **enviadas por correo**, tomándose en este caso como fecha máxima **el 10 de septiembre de 2008**. En ese caso deberán ser enviadas a la dirección del Museo Azzarini.

Art. 8- Las obras participarán en una única sección, que incluirá fotografías monocromo, papel color y digitales. Los procedimientos y técnicas a utilizar serán libres, debiendo ser presentadas siempre en papel fotográfico.

Art. 9- Las obras deberán ser presentadas en un sobre. No llevarán en su frente inscripción alguna y al dorso de cada paspartout deberá constar: Título de la obra, seudónimo del autor y Museo de la UNLP donde fue tomada. Deberá adjuntarse la planilla de participación (que se acompaña al final de estas bases) en que se detallará: seudónimo, nombre y apellido del autor, DNI., dirección, teléfono, dirección de correo electrónico, cantidad de obras y títulos de las mismas, en sobre cerrado.

Art.10- Los organizadores tendrán el mayor cuidado en el tratamiento, traslado y custodia de las obras, pero no serán responsables por pérdidas o deterioros que las mismas pudieran sufrir por cualquier causa.

Art.11- No podrán tomar parte de este concurso directivos, empleados o personal jerárquico de los museos participantes.

Art.12- Las obras premiadas y seleccionadas formarán parte de una publicación a realizarse en conmemoración al 10º Aniversario de la Red de Museos de la UNLP.

Art.13- Las obras premiadas y seleccionadas serán expuestas en el marco de los festejos del Día del Patrimonio, el 8 de octubre, en lugar a designar.

Art.14- La Red de Museos de la UNLP se reserva el derecho de la publicación, total o parcial, de las obras presentadas, mencionando en todos los casos el nombre del autor y el título de la obra. El autor conserva siempre los derechos de propiedad intelectual conforme a la ley 11.723.

Art.15- Las obras no seleccionadas serán retiradas por los autores a partir del 20 de octubre en el Museo de Astronomía y Geofísica sito en Paseo del Bosque s/nº, en un plazo no mayor a los 60 días.

Último día para el retiro de las fotografías: 19 de diciembre de 2008.

Art.16- Las obras serán juzgadas por un jurado compuesto por los fotógrafos Xavier Kriskautzky y Guillermo Sierra, y el Dr. Carlos García Canal, por la Red de Museos

Art.17- El Jurado tendrá el pleno derecho de declarar "fuera de reglamento" a aquellas obras que no se ajusten a los lineamientos establecidos.

Art.18- Los fallos del Jurado serán inapelables y constarán en un acta que será firmada por todos sus integrantes.

Art.19- El Jurado elegirá entre las obras presentadas:

1º premio: \$500.- Plaqueta y diploma.

2º premio: Medalla y diploma.

3º premio: Medalla y diploma.

Además podrá otorgar *Menciones de Jurado*, a criterio de éste con el correspondiente Diploma y habrá obras *Aceptadas* para la exhibición.

Art. 20- La entrega de premios se hará durante los festejos en conmemoración del Día del Patrimonio.

Art. 21- La participación implica el pleno conocimiento y aceptación del presente reglamento.

Consultas e informes: vía mail a red.museos@presi.unlp.edu.ar o en www.unlp.edu.ar



PLANILLA DE DATOS A COMPLETAR POR EL PARTICIPANTE
CONCURSO FOTOGRÁFICO
10º ANIVERSARIO DE LA RED DE MUSEOS. UNLP

Completar con letra de imprenta.

Seudónimo:

Nombre y apellido:

Dirección:

Teléfono:

DNI:

Edad:

Correo Electrónico:

Cantidad de obras:

Títulos y Museo

- 1-
- 2-
- 3-

RECIBO

Seudónimo
Nombre y apellido
Cantidad de obras presentadas:

Nº de orden

(a completar por la Red
de Museos)